

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 7	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C 3.4 Lesend, schreibend und im Gespräch mit Texten und Medien umgehen (Literarische Texte / Schreibformen: Inhaltsangabe, Charakterisierung, Handout) Verbindlich: 2 Ganzschriften (vor allem Kinder- und Jugendliteratur)		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.9 Mit Texten und Medien umgehen – Literarische Texte erschließen</u> C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern C 2.1 Sprechen und Zuhören – Zu anderen sprechen C 2.3 Sprechen und Zuhören – Verstehend zuhören C 2.4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen (Textverarbeitung, Präsentationsmethoden) C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen C 2.7 Lesen – Lesefertigkeiten nutzen		
Konkretisierung	Epik - Jugendroman (z.B. Nennt mich nicht Ismael, Eine Hand voller Sterne), ggf. auch Hörbuch - Sagen (z.B. Nibelungen, Odyssee) - Erzählungen, Kurzgeschichten, Anekdoten	Lyrik - Balladen (Goethe, Schiller, Droste-Hülshoff, Fontane, Brecht, Biermann etc.) - motivgleiche Gedichte (z.B. Jahreszeiten-, Natur-, Liebesgedichte)	Dramatik - Einzelszenen (Rosinen im Kopf), Einakter - Theaterbesuch
Wissensbestände	Erzählperspektive, Erzähltechnik Rückblick / Vorausschau, Kontext	Reim, Strophe, Vers, Metrum Lyrisches Ich, Lyrischer Sprecher, Vergleich, Sprachliches Bild, Metapher, Kontext, bildhaftes Schreiben	Figurenkonstellation, Dialog, Monolog, Akt, Szene; Kulisse, Requisit, Szenisches Gestalten, Kontext
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	Kulturelle Bildung - ein Theaterbesuch in Klasse 7 oder 8 - Lesefest - Bibliotheksführung	Interkulturelle Bildung und Erziehung - ein Theaterbesuch in Klasse 7 oder 8 - Lesefest - Internationales Literaturfestival	
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	B 2.3.3 Präsentieren (Buchvorstellung): Präsentationsarten unterscheiden, Aufbau einer Präsentation kennenlernen, Gestaltungselemente auswählen, Durchführung und Beurteilung		

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

	einer Präsentation
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende Absprachen	Musik: Vertonungen von Balladen Kunst: Gestaltung eines Buchcovers; Fotos von Standbildern DS: Aufführung von Einzelszenen
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Perspektivische Nacherzählung, Inhaltsangabe, Untersuchung gattungsspezifischer Merkmale; Lesetagebuch, Buchvorstellung; Gedichtvortrag
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	Ermittlung der Lernausgangslage (LAL) → Fördermaßnahmen
zeitlicher Rahmen	
(...)	

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 7	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C 3.4 Lesend, schreibend und im Gespräch mit Texten und Medien umgehen (Sach- und Gebrauchstexte, Texte in anderer medialer Form / Schreibformen: Mitschrift, Protokoll, Portfolio, Stellungnahme)		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.10 Mit Texten und Medien umgehen – Sach- und Gebrauchstexte (lineare und nichtlineare Texte) erschließen</u> <u>C 2.11 Mit Texten und Medien umgehen – Texte in anderer medialer Form erschließen</u> C 2.1 Sprechen und Zuhören – Zu anderen sprechen C 2.2 Sprechen und Zuhören – Mit anderen sprechen C 2.3 Sprechen und Zuhören – Verstehend zuhören C 2.4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern		
Konkretisierung	Sach- und Gebrauchstexte - Bericht - Beschreibung; Verlaufs-, Ergebnisprotokoll - diskontinuierliche Texte (Tabellen, Statistiken)	Texte in anderer medialer Form - Werbung - Chat - Podcast - Visualisierung	
Wissensbestände	These, Argument, Gegenargument, Schlussfolgerung, Fazit, Behauptung, Kompromiss, Argumentationskette, Standpunkt, Personenbeschreibung, typisierende Figurenbeschreibung, Stichwort, Absatz	Storyboard, Bildkomposition, Kameraperspektive, Kameraeinstellung,	
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	Kulturelle Bildung - Kinobesuch - Bibliotheksführung	Interkulturelle Bildung und Erziehung - China – Beschreiben und erklären (Deutschbuch)	
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)			
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende	Kunst: Werbeplakate		

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Absprachen	
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Bericht, Beschreibung, Inhaltsangabe
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	LAL
zeitlicher Rahmen	
(...)	

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 7	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C3.4 Struktur und Wirkung von Sprache		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.12 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln – Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen</u> C 2.13 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln – Sprachbewusst handeln C 2.5 Schreiben – Richtig schreiben		
Konkretisierung	<ul style="list-style-type: none"> - Wortarten - Satzglieder - Satzarten - Satzzeichen bei wörtlicher Rede, Haupt- und Nebensatz, Aufzählung - Konjunktiv bei indirekter Rede - Aktiv - Passiv - Groß- und Kleinschreibung - Zusammen- und Getrennschreibung 		
Wissensbestände	Hypotaxe, Parataxe, Kasus, Genus, Steigerung beim Adjektiv, Adverbien und Numerale, Partizip I&II des Verbs, Genus verbi, schwaches/starkes Verb, Modus des Verbs (Indikativ, Imperativ, Konjunktiv I/II), Adverbialbestimmungen		
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)			
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)			
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende Absprachen			
Formate der Leistungsbewertung	Diktat + Grammatiküberprüfung (kombinierte KA)		

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	LAL
zeitlicher Rahmen	
(...)	



Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 8	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C 3.4 Lesend, schreibend und im Gespräch mit Texten und Medien umgehen (Literarische Texte / Schreibformen: Inhaltsangabe, Charakterisierung, Handout) Verbindlich: 2 Ganzschriften (vor allem Kinder- und Jugendliteratur); ein Theaterbesuch in Klasse 7 oder 8		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.9 Mit Texten und Medien umgehen – Literarische Texte erschließen</u> C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern C 2.1 Sprechen und Zuhören – Zu anderen sprechen C 2.3 Sprechen und Zuhören – Verstehend zuhören C 2.4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen (Textverarbeitung, Präsentationsmethoden) C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen C 2.7 Lesen – Lesefertigkeiten nutzen		
Konkretisierung	Epik - Jugendroman, ggf. auch Hörbuch - Novelle - Erzählungen, Kurzgeschichten	Lyrik - motivgleiche Gedichte (z.B. Stadt-, Natur-, Liebesgedichte)	Dramatik - Drama (z. B. Wilhelm Tell, Creeps) - Theaterbesuch
Wissensbestände	Erzählperspektive Erzähltechnik, Erzählzeit, erzählte Zeit Direktes Zitieren Figurenkonstellation Charakterisierung Analyse	Sprachliche Bilder Rhetorische Mittel Analyse Direktes Zitieren	Handlungsaufbau Figurenanalyse Charakterisierung Regie, Regieanweisung, Inszenierung Analyse Direktes Zitieren Moderation, Artikulation, Publikumsbezug, Sprech Anlass
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	Kulturelle Bildung - „Klassenzimmerstück“ (Deutsches Theater) - Lesefest - ein Theaterbesuch in Klasse 7 oder 8	Interkulturelle Bildung und Erziehung - Internationales Literaturfestival - Lesefest - ein Theaterbesuch in Klasse 7 oder 8	
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)			
fächerverbindende Bezüge			

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

und fachübergreifende Absprachen	
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Charakterisierung, erweiterte Inhaltsangabe, gelenkte Gedichtinterpretation, gelenkte Szeneninterpretation
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	Vergleichsarbeit VERA 8
zeitlicher Rahmen	
(...)	

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 8	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C 3.4 Lesend, schreibend und im Gespräch mit Texten und Medien umgehen (Sach- und Gebrauchstexte, Texte in anderer medialer Form / Schreibformen: Lebenslauf, Bewerbungsschreiben, meinungsäußernde und informierende journalistische Textsorten, Stellungnahme; Gesprächsformen: Bewerbungsgespräch)		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.10 Mit Texten und Medien umgehen – Sach- und Gebrauchstexte (lineare und nichtlineare Texte) erschließen</u> <u>C 2.11 Mit Texten und Medien umgehen – Texte in anderer medialer Form erschließen</u> C 2.1 Sprechen und Zuhören – Zu anderen sprechen C 2.2 Sprechen und Zuhören – Mit anderen sprechen C 2.3 Sprechen und Zuhören – Verstehend zuhören C 2.4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern		
Konkretisierung	Sach- und Gebrauchstexte - journalistische Textsorten (Zeitungsprojekt) - Lebenslauf, Bewerbungsschreiben (Betriebspraktikum)	Texte in anderer medialer Form - Kurzfilm - Storyboard - abgefilmte Inszenierungen - Spielfilm: z.B. „vincent will meer“ (Deutschbuch)	
Wissensbestände	- Rubrik, Ressort, Schlagzeile, Nachricht, Reportage, Kommentar, Glosse, Leserbrief - Quelle - argumentativer Text, These, Antithese, Proargument, Kontraargument, Fragestellung, Aufhänger, Argumentationsstruktur, Argumentationskette, Stoffsammlung - Briefkopf, Anrede, Grußformel	Kameraperspektive, Einstellungen, Cliffhanger, Bildkomposition	
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	Berufs- und Studienorientierung Bildung zu Akzeptanz und Vielfalt (Diversity): Männer-, Frauenberufe		
	Kulturelle Bildung - Redaktionsbesuch (Zeitungsprojekt)	Interkulturelle Bildung und Erziehung - Texte zum Thema - Kinobesuch (Schulkinowochen) - Internationales Kinder- und Jugendkurzfilmfestival	
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	B 2.3.1 Informieren (Erstellen eines Zeitungsartikels): Informationsquellen und ihre spezifischen Merkmale, Suchstrategien, Prüfen und Bewerten von Quellen und Informationen, Informationsverarbeitung
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende Absprachen	Politische Bildung: Soziale Marktwirtschaft, Betriebsstrukturen, betriebliche Mitbestimmung
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Schreiben eines Zeitungsartikels Portfolio „Bewerbung“
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	VERA 8
zeitlicher Rahmen	
(...)	

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 8	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C3.4 Struktur und Wirkung von Sprache		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.12 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln – Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen</u> C 2.13 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln – Sprachbewusst handeln C 2.5 Schreiben – Richtig schreiben		
Konkretisierung	- Sprachvarietäten - Fremdwörter - Zeichensetzung bei Infinitiv- und Partizipialkonstruktionen - Groß- und Kleinschreibung - Zusammen- und Getrennschreibung		
Wissensbestände	Hypotaxe, Parataxe Partizip- und Infinitivsatz Subjektsatz, Apposition, Objektsatz, Präpositionalobjekt, Konjunktiv I und II, Futur II		
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)			
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)			
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende Absprachen			
Formate der Leistungsbewertung	Diktat und Grammatiküberprüfung (als Kurzkontrolle und/oder kombinierte Klassenarbeit)		
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung,	VERA 8		

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	
zeitlicher Rahmen	
(...)	



Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 9	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C 3.5 Lesend, schreibend und im Gespräch mit Texten und Medien umgehen (Literarische Texte / Schreibformen: Analyse und Interpretation, Erörterung) Verbindlich: 2 Ganzschriften, eines der Werke aus der Zeit vor dem 20. Jh.		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.9 Mit Texten und Medien umgehen – Literarische Texte erschließen</u> C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern C 2.1 Sprechen und Zuhören – Zu anderen sprechen C 2.3 Sprechen und Zuhören – Verstehend zuhören C 2.4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen (Textverarbeitung, Präsentationsmethoden) C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen C 2.7 Lesen – Lesefertigkeiten nutzen		
Konkretisierung	Epik - Roman, z.B. Tschick, Blueprint, Eine wie Alaska - Novelle (19. Jh.), z.B. Taugenichts, Das Bettelweib von Locarno, Das Fräulein von Scuderi, Falkennovelle	Lyrik - expressionistische Stadtlyrik	Dramatik - klassisches Drama, z.B. Kabale und Liebe, Die Räuber - modernes Drama, z.B. Die Physiker, Der Besuch der alten Dame, Andorra
Wissensbestände	- Erzählinstanz - Handlungsaufbau - Figuren und Figurenkonstellation - Erzähltechnik (z.B. Rückblende, Vorschau) - Symbolik - Kontextualisierung	- Textgehalt und -struktur - sprachliche Mittel (Symbol, Personifikation, Metapher u.a.) - Kontextualisierung mit motivgleichen Gedichten - Vergleich mit themengleichen Texten anderer Gattungen und medialer Formen	- dramatische Gattungen (Komödie, Tragödie) - Handlungsaufbau, 5-Aktschema (z.B. Prolog/Exposition, Höhepunkt, Konflikt, Epilog) - Figuren und Figurenkonstellation (Protagonist, Antagonist, Stereotyp) - Dialogstrukturen (Kommunikationsebenen, und -Hierarchien) - textinterne Kontextualisierung
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	Kulturelle Bildung - verbindlich: ein Theaterbesuch in Klasse 9 oder 10, ggf. mit Workshopbesuch - Lesefest	Interkulturelle Bildung und Erziehung - verbindlich: ein Theaterbesuch in Klasse 9 oder 10, ggf. mit Workshopbesuch - Internationales Literaturfestival - Lesefest	
Bezüge zur Sprachbildung			

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

(Teil B)	
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	Mediale Umsetzung von Lyrik („Poem“)
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende Absprachen	
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Interpretation, literarische Erörterung, gestaltendes Erschließen
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	
zeitlicher Rahmen	
(...)	

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 9	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C 3.5 Lesend, schreibend und im Gespräch mit Texten und Medien umgehen (Sach- und Gebrauchstexte, Texte in anderer medialer Form / Schreibformen: Analyse, Erörterung, materialgestütztes informierendes Schreiben / Gesprächsformen: Debatte, Podiumsdiskussion)		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.10 Mit Texten und Medien umgehen – Sach- und Gebrauchstexte (lineare und nichtlineare Texte) erschließen</u> <u>C 2.11 Mit Texten und Medien umgehen – Texte in anderer medialer Form erschließen</u> C 2.1 Sprechen und Zuhören – Zu anderen sprechen C 2.2 Sprechen und Zuhören – Mit anderen sprechen C 2.3 Sprechen und Zuhören – Verstehend zuhören C 2.4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern		
Konkretisierung	Sach- und Gebrauchstexte - Analyse unterschiedlicher Textsorten, z.B. Lexikonartikel, Vertrag, Reisebericht etc. - Umwandlung von kontinuierlichen bzw. diskontinuierlichen Texten in die jeweils andere Form	Texte in anderer medialer Form - Graphic Novel - Literaturverfilmungen, z.B. Sonnenallee (Deutschbuch) - abgefilmte Inszenierungen	
Wissensbestände	- Textgehalt und -aufbau - Mittel der Textkohärenz (Temporal-, Kausal-, Modalsatz) - sprachliche Strukturen (Nominalstil, Verbalstil, Hypotaxe, Parataxe u.a.)		
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	Kulturelle Bildung - Museumsbesuch (zu Kunstwerken schreiben (Deutschbuch))	Interkulturelle Bildung und Erziehung - Leben in verschiedenen Kulturen (Deutschbuch)	
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	B 2.3.4 Produzieren (Betriebspraktikumsbericht): Medientechnik (Software), Medienproduktion, Gestaltung und Herstellung von Medienprodukten		
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende Absprachen	Ethik/Geschichte/Sozialkunde: Betriebspraktikumsbericht		
Formate der	Klassenarbeit: Sachtextanalyse, materialgestütztes informierendes Schreiben (Thema „Arbeit“ in Verbindung mit Betriebspraktikumsbericht),		

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Leistungsbewertung	Erörterung
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	
zeitlicher Rahmen	
(...)	

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 9	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C 3.5 Struktur und Wirkung von Sprache		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.12 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln – Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen</u> C 2.13 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln – Sprachbewusst handeln C 2.5 Schreiben – Richtig schreiben		
Konkretisierung	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachvarietäten - Sprachwandel - Grammatik: Wiederholung und Vertiefung - Stilanalyse mit Schwerpunkt Syntax - Zeichensetzung: Wiederholung und Vertiefung - Fehlerschwerpunkte bei der Rechtschreibung 		
Wissensbestände	<ul style="list-style-type: none"> - Nominalstil, Verbalstil - Fachsprachen, Dialekte - Anglizismen, Chatsprache - Synonym, Antonym, Homonym - adverbiale Nebensätze 		
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)			
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)			
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende Absprachen			
Formate der Leistungsbewertung	Diktat und / oder Grammatiküberprüfung (als Kurzkontrolle)		

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	
zeitlicher Rahmen	
(...)	



Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 10	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C 3.5 Lesend, schreibend und im Gespräch mit Texten und Medien umgehen (Literarische Texte / Schreibformen: Analyse und Interpretation, Erörterung / Gesprächsformen: Debatte, Podiumsdiskussion) Verbindlich: 2 Ganzschriften, eines der Werke aus der Zeit vor dem 20. Jh.		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.9 Mit Texten und Medien umgehen – Literarische Texte erschließen</u> C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern C 2.1 Sprechen und Zuhören – Zu anderen sprechen C 2.3 Sprechen und Zuhören – Verstehend zuhören C 2.4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen (Textverarbeitung, Präsentationsmethoden) C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen C 2.7 Lesen – Lesefertigkeiten nutzen		
Konkretisierung	Epik - Roman (z.B. Die Vermessung der Welt, Der Vorleser, Das Parfum, Schlafes Bruder, Homo Faber, Frau Jenny Treibel, Irrungen und Wirrungen, Effi Briest) - Kurzprosa: Parabel, Gleichnis (z.B. Kafka, Brecht), Satire	Lyrik - themen- / motivgleiche Gedichte (z.B. politische Lyrik)	Dramatik - Drama des 18./19. Jh., z.B. Woyzeck, Faust, Kabale und Liebe, Die Räuber - oder antikes Drama, z.B. Ödipus, Antigone
Wissensbestände	Handlungsaufbau Figuren und Figurenkonstellation Erzähltechnik Symbolik Kontextualisierung (literarische Epoche) sprachliche Mittel Ironie	Stilistische und sprachliche Mittel Motive Vergleich mit anderen themengleichen Textsorten und anderen medialen Formen Kontextualisierung (literarische Epoche) Versmaße, sprachliche Mittel	Handlungsaufbau Figuren und Figurenkonstellation Dramentheorie Fünfsaktstruktur Kontextualisierung (literarische Epoche) sprachliche Mittel
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	Kulturelle Bildung - verbindlich: ein Theaterbesuch in Klasse 9 oder 10, ggf. mit Workshopbesuch - Lesefest	Interkulturelle Bildung und Erziehung - verbindlich: ein Theaterbesuch in Klasse 9 oder 10, ggf. mit Workshopbesuch - Internationales Literaturfestival - Lesefest	
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	B 2.3.5 Analysieren (Filmanalyse): Gestaltung, Aussage und Botschaft von Medienangeboten (Bild- und Filmsprache) B 2.3.6 Reflektieren (Rhetorik/Redeanalyse): Konstruktion von Wirklichkeit durch Medien, Medien in Politik und Gesellschaft
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende Absprachen	
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Interpretation, Erörterung, gestaltendes Erschließen
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	
zeitlicher Rahmen	
(...)	

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 10	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C 3.5 Lesend, schreibend und im Gespräch mit Texten und Medien umgehen (Sach- und Gebrauchstexte, Texte in anderer medialer Form / Schreibformen: Analyse, Erörterung / Gesprächsformen: Debatte, Podiumsdiskussion, Rede)		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.10 Mit Texten und Medien umgehen – Sach- und Gebrauchstexte (lineare und nichtlineare Texte) erschließen</u> <u>C 2.11 Mit Texten und Medien umgehen – Texte in anderer medialer Form erschließen</u> C 2.1 Sprechen und Zuhören – Zu anderen sprechen C 2.2 Sprechen und Zuhören – Mit anderen sprechen C 2.3 Sprechen und Zuhören – Verstehend zuhören C 2.4 Schreiben – Schreibfertigkeiten nutzen C 2.6 Schreiben – Schreibstrategien nutzen C 2.8 Lesen – Lesestrategien nutzen – Textverständnis sichern		
Konkretisierung	Sach- und Gebrauchstexte - Analyse unterschiedlicher Textsorten (darstellend, bewertend, auffordernd, regelnd) - politische Reden /Rhetorik - Umwandlung von kontinuierlichen bzw. diskontinuierlichen Texten in die jeweils andere Form	Texte in anderer medialer Form - Graphic Novel - Literaturverfilmungen, z.B. Das Parfum (Deutschbuch) - abgefilmte Inszenierungen - Adaptionen - Blog - Fernsehserien analysieren - abgefilmte Reden	
Wissensbestände	Textsortenspezifik Argumentationsstruktur Rhetorische Mittel Kommunikationsmodelle Konnotat und Denotat Redestrategien	Grundbegriffe der Filmanalyse (Kameraperspektive, Bildkomposition, Cliffhanger)	
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	Kulturelle Bildung - Poetry Slam	Interkulturelle Bildung und Erziehung - Internationales Kinder- und Jugendkurzfilmfestival	
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	Mediengestützte Präsentation; „Faust“ als Graphic Novel; Workshop Filmanalyse; filmisch dokumentierte Reden		
fächerverbindende Bezüge			

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

und fachübergreifende Absprachen	
Formate der Leistungsbewertung	Klassenarbeit: Sachtextanalyse, Redeanalyse, materialgestütztes argumentierendes Schreiben, (textgebundene) Erörterung
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	MSA
zeitlicher Rahmen	
(...)	

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Schule Goethe-Gymnasium Lichterfelde	Fachkonferenz Deutsch	Jahrgangsstufe 10	Datum
Bezüge zu Teil A / Festlegungen der Gesamtkonferenz			
Themen und Inhalte (RLP C 3)	C3.5 Struktur und Wirkung von Sprache		
Kompetenzbereiche (RLP C 2) (Schwerpunkt unterstrichen)	<u>C 2.12 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln – Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen</u> C 2.13 Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln – Sprachbewusst handeln C 2.5 Schreiben – Richtig schreiben		
Konkretisierung	Kommunikationsanalyse MSA-Vorbereitung: Grammatik, Orthographie, Zeichensetzung (Wiederholung und Vertiefung) Zitation Sprachgeschichte und Sprachwandel		
Wissensbestände	Nominalstil, Verbalstil Kommunikationsmodell Konnotat und Denotat Sprachvarietäten (z.B. Soziolekte) sprachliche Register Syntax, Modi, Genus Verbi (Wiederholung zur MSA-Vorbereitung)		
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)			
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)			
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	Präsentationstechniken		
fächerverbindende Bezüge und fachübergreifende Absprachen			
Formate der Leistungsbewertung	Diktat + / oder Grammatiküberprüfung (als Kurzkontrolle)		
Auswertung von	MSA		

Goethe-Gymnasium Lichterfelde: Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch

Vergleichsarbeiten, Lernstandserhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	
zeitlicher Rahmen	
(...)	

